

21 mobile learning / zeitgenössische kunstsammlung

Körper & Gender / Arbeitsblatt 3

Rollenbilder

Lest das Zitat von VALIE EXPORT aufmerksam durch und fasst es kurz in eigenen Worten zusammen.



Der Körper war ein künstlerisches Werkzeug, um meine feministischen Ansichten mitzuteilen [...] Ich spürte, dass es politisch wichtig war, den Körper auch künstlerisch einzusetzen. So war ich in meinen Performances auch meistens nackt. Es ging mir um den männlichen Blick: Wenn ich nackt war, aber doch eine künstlerische Aktion machte, würde sich die Art und Weise verändern, wie das (meist männliche) Publikum mich ansah und codierte. Pornografie oder erotisch-sexuelle Wünsche spielten dabei für mich aber auch eine Rolle - es war also ein völliger Widerspruch.

(VALIE EXPORT, Interview mit A. Juno, 1997)

Welche Rollen übernehmen Frauen in der Gesellschaft? Schneidet die Kärtchen mit den Rollen und Berufsbezeichnungen aus und legt sie auf:

- Sortiert sie nach den zwei Kategorien FRÜHER und HEUTE.
- Ordnet die Rollen der Kategorie HEUTE aufsteigend nach dem Ansehen der Tätigkeit in der heutigen Gesellschaft.
- Wählt alle Rollen aus, die Berufe bezeichnen, und sortiert aufsteigend nach dem Verdienst. Wer verdient am besten?
- Für Mädchen: Wählt alle Rollen aus, die ihr bereits habt oder in der ihr euch in der Zukunft sehen könnt.
- Für Burschen: Wählt alle Rollen aus, die ihr Frauen aus eurem Bekannten- oder Verwandtenkreis zuordnen könnt.

Vergleicht und diskutiert eure Ergebnisse.

Angestellte	Arbeiterin	Bäuerin	Dienerin
Direktorin	Ehefrau	Forscherin	Geliebte
Hausfrau	Hausmädchen	Hexe	Kaiserin
Karrierefrau	Kinderfrau	Künstlerin	Lehrerin
Magd	Managerin	Model	Mutter
Nonne	Politikerin	Prostituierte	Prinzessin
Putzfrau	Schauspielerin	Sportlerin	Tochter