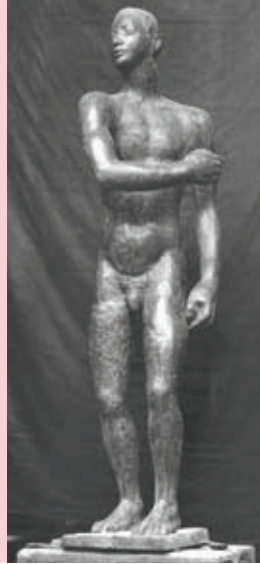


21 mobile learning / fritz wotruba

Fritz Wotruba. Hart im Nehmen / Arbeitsblatt 3



Anton Hanak, Der letzte Mensch (Ecce Homo), 1917-1924, Bronze. © Belvedere, Wien



Fritz Wotruba, Junger Riese, 1928/29, Bleiguss. © Belvedere, Wien, Dauerleihgabe der Fritz Wotruba Privatstiftung

Anton Hanak

Fritz Wotruba besuchte an der Kunstgewerbeschule die Fachklasse des Bildhauers Anton Hanak.

Hanak (1875-1934) schuf unter anderem diese monumentale, 2,3 Meter große Bronzefigur mit dem Titel *Der letzte Mensch (Ecce Homo)* (1917-1924).

Vergleiche die Skulptur mit dem *Jungen Riesen* (1928/29), einem Frühwerk von Fritz Wotruba. Welche Gemeinsamkeiten, welche Unterschiede gibt es?

Deute die unterschiedlichen Körperhaltungen. Was könnten sie ausdrücken?